



Färgkartor och Fair Isle-stickning med Carina Olsson 7 december 2025

Fair Isle-stickning är en traditionell flerfärgsstickning från Shetlandsöarna med symetriska mönsterbårder. Typiskt för denna stickteknik är att färgerna blandas i bårder och bakgrund och mönster framträder på nya sätt. Att välja färger till sin fair isle-stickning kan vara svårt och Carina har skapat ett verktyg som hjälper till att plocka fram naturens färger som sedan tolkas i garn.

Kursdagen handlar om att du ska jobba med din egen färginspiration. Under dagen kommer vi att prata mycket om färger och mönster, historik och allt annat som har med fair isle-stickning att göra.

Förkunskaper:

Den här kursen vänder sig till dig som kan sticka och är bekväm med att sticka med två färger, men du behöver inte ha stickat fair isle-stickning tidigare. Passar ej för nybörjare i stickning.



Datum: 7 december

Tid: 10.00-16.00 (en timmes lunchpaus)

Plats: Handverket, Banérgatan 48, Stockholm

Buss 4: Stannar utanför dörren

T-bana: Karlaplan

Antal platser: 10

Pris: 1050 kr + 120 kr material betalas på plats

Anmälan: www.handverket.se/korta_kurser



När du kommer: Vi slår upp dörren ca 15 minuter innan kursens start. Tofflor finns att låna på plats, men föredrar du dina egna ta gärna med dem. Vi håller socialdistans och tvättar händerna ofta. Under hela dagen serveras gott fika, kaffe och te. Lunch äter vi ute på något av de närliggande ställena i kvarteret, det är så bra att sträcka på sig och bryta av med en paus mitt på dagen :)

**Material / Verktyg att ta med sig:**

Alla deltagare ska ta med en bild/foto som har färger de inspireras av och med hjälp av bilden/fotot översätter vi färgerna i bilden till garn.

Strumpstickor (eller rundsticka om du kan sticka med magic loop, om du föredrar det) storlek tex 2,5 , 3, 3,25 (grovlek på stickorna beror på om du stickar löst eller hårt. Vet du med dig att du stickar löst, använd sticka nr 2,5 eller nr 3 och stickat du hårt, blir nr 3,25 lagom.) Sax, nål med stort öga, anteckningsmaterial, liten fickspegel.

Garn:

Carina tar med Shetlandsgarn som räcker till provlappar till alla deltagare

Kursledare: Carina Olsson har stickat sedan hon var liten och på -80 talet korsade fair isle-stickningen hennes väg. Det var kombinationen mellan mönster och alla dessa färgbyten som utmanade och lockade henne till fair isle-stickningen



Hennes sätt att välja färger har blivit som ett verktyg som gör det lättare att ta sig an utmaningen att skapa egna mönster och hon vill gärna inspirera andra att upptäcka samma glädje. Carina kommer att dela med sig av sin arbetsprocess, hur hon färgsätter mönster, stickar provlappar och planerar mönstrens placering över plaggen. Det blir en hel-dag med inspiration och handfasta tips till den som vill skapa sina egna plagg eller ett mindre projekt som en projektpåse, halsduk eller värmande halskrage.

Carina Olsson är textil allkonstnär och kursledare, är en av Sveriges främsta experter på fair isle-stickning. Carina har en unik förmåga att i sina plagg återskapa och fånga naturens färger. Hon är författare till boken Fair Isle-stickning och Mer Fair Isle-stickning. Hon är även författare till: Tröjor, mössor och vantar med färger från naturen, Brodera på ylle, Bottensömmar och Brodera retro. För mer inspiration följ Carina på Instagram: @kallmink



Kort om Handverket

Handverket - Ett centrum för kreativa möten med focus på textilt hantverk och trevlig samvaro i grupp. Här möts sedan öppnandet 2021 syjuntagrudder kontinuerligt och inspirerande handledare gästspelar på kortare kurser i hemtrevlig miljö med god fika.

"Vi är många idag som känner att det finns ett stort behov av att mötas och träffa andra människor i ett sammanhang. Kreativt skapandet är i sig stimulerande både för hjärnan och själen". Det är härligt att över sitt handarbete öppet bubbla om stort som smått, att känna sig välkommen, sedd och inkluderad. Bra för hälsan och själen. Vår önskan är att Handverket ska vara en bejakande och positiv mötesplats för kreativt skapande. Ett ställe där det pågår ett givande samtal och där man känner sig sedd och välkommen oavsett om man är ny eller veteran.

Varmt välkommen!

Nina Brisius; Handverket AB