



Komponera din egen ok-tröja med Anna Bauer 6-7 maj

Kursbeskrivning: Tröjor med mönsterstickade ok känner vi igen från flera många olika sticktraditioner, allt ifrån de legendariska Bohus stickning tröjorna, till de rustika isländska. Själva konstruktionen inbjuder till variation och lek med färg och mönster. Under kursen kommer vi att komponera, skissa, planera och börja sticka på våra egna tröjor (eller koftor) med mönsterstickade ok.

Kursens innehåll: Genomgång av ok-tröjans olika delar och vad som kan vara bra att tänka på. Färgsättning, passform, ändringar efter personliga önskemål, detaljer, tips och trix.

Material: Ta gärna med garn i 3-5 färger av ett garn i garnkategorin worsted, tex Svensk Ull från Järbo, Kampes 3-trådiga ullgarn, Alpe från Järbo, Worsted eller Rios från Malabrigo, eller annat likvärdigt garn som har 180-200 meter/100 gram. Anna kommer att ha med garn, men det bästa är om du har med eget garn. Vi kan ju så klart låna av varandra också :)



Stickor: Nr: 4,5 och 4 i olika längder.

Också bra att ta med: skissmaterial som pennor och suddgummi, måttband.

Garn finns att köpa på plats till självkostnadspris. Det går också bra att ta med eget garn.

Anna Bauer är textilkonstnär utbildad på Högskolan för Design och Konsthantverk, bosatt och verksam i Göteborg. Har gett ut böckerna "Hönsestriik a love story", "Hönsestriik forever" på Roos & Tegnér förlag samt "Färga garn och sticka" tillsammans med Eva Zethraeus, och "Kofta och klänning" på Polaris förlag.

Datum: 6-7 maj

Tid: 10.00-16.00 (en timmes lunchpaus)

Plats: Handverket, Banérgatan 48, Stockholm

Pris: 1700 kr (+ ev material på plats)

Antal deltagare: 10

Anmälan: www.handverket.se/korta kurser

Buss 4: Stannar utanför dörren. **T-bana:** Karlaplan



Kort om Handverket

Handverket - Ett centrum för kreativa möten med textil inriktning. Kreativt skapandet är i sig stimulerande både för hjärnan och själen. De möten och samtal som uppstår i gruppen ger kraft och glädje. Det är härligt att över sitt handarbete öppet bubbla om stort som smått, att känna sig välkommen, sedd och inkluderad. Bra för hälsan och själen.

Min önskan är att Handverket ska vara en bejakande och positiv mötesplats för kreativt skapande. En studio där man kan gå kurser och lära sig nya färdigheter likväl som att tryggt vara välkommen på syjunta där man träffar likasinnade i en välkomnande och öppen miljö. Ett ställe där det pågår ett givande samtal och där man känner sig sedd och välkommen oavsett om man är ny, veteran, ung eller gammal.

Varmt välkommen!

Nina Brisius

